



EN MARZO HARÁ UN CURSO PARELLI

El centro Equibalance abrió sus puertas en Palencia



Vista de los boxes de Equibalance.

Recientemente abrió sus puertas en Palencia el centro equestre Equibalance, dedicado al adiestramiento de caballos y que trabaja con las técnicas Parelli. Al frente del mismo están el austriaco Wieland Oliver Mark y la española Susana Conde Gutiérrez, quienes se conocieron a raíz de realizar ambos un curso en Madrid. Se instalaron en la provincia, al lado de Buitrago, y allí vivieron uno de los episodios más duros: "Sisco", caballo con el que Wieland había recorrido parte de Europa, sufrió una grave fractura de húmero y radio que le llevó a ser desahuciado por los veterinarios, pero frente a muchas opiniones en contra se pusieron a luchar para salvarlo: "incluso nos vimos obligados a inmovilizarlo durante cuatro

meses, de pie entre pacas de paja", cuentan Susana y Wieland, quienes tenían que darle masajes "para evitar problemas internos". Tras el periodo de inmovilización llegó otro no menos fácil, como fue el de la recuperación, que hicieron en parte nadando en un pantano... ¡Pero al final el caballo salió adelante! Después, Susana se fue a trabajar a un centro hípico en Villamartin de Campos, en Palencia, y al tiempo, y durante dos años "estuvimos buscando una finca por todo el norte de España para instalarnos de forma independiente", cuenta Susana. "Todos los lunes cogíamos el coche para buscar un sitio, y cuando lo encontramos tardamos aun cuatro meses en ponernos de acuerdo



Su caballo "Sisco" y, al fondo, los paddocks del centro palentino.

Wieland y Susana

Wieland Oliver Mark llegó a España en el mes de agosto de 1998. Había iniciado su viaje en Austria, cruzado los Alpes, Italia, luego Francia y por fin España. Venía con dos amigos, tres caballos, una mula y un perro. "Cuando llegó el fin de la aventura mis compañeros vendieron sus caballos pero yo fui incapaz de separarme del mío", cuenta. En Almuñécar se puso a trabajar en un centro hípico y como guía de turismo ecuestre, pero buscaba algo diferente. Un día leyó en Ecuestre un anuncio, "Tu futuro en tus manos", sobre cursos de herrador en la Escuela de Sierra Norte. "Me fui a Madrid e hice el curso, y allí contacté con Lucy Rees y con Susana".

Susana Conde Gutiérrez también tenía una historia que contar. "Hace trece años inicié mis estudios en el mundo del caballo en Manás de la Hoz y luego seguí con el nivel 3 de



la BSH en cuidados y monta. Trabajé con particulares, con hannoverianos y con mis profesores Sarah Shillings y Fernando Urtiaga". Su experiencia es muy amplia; desde del Coolmore Stud, el centro más importante del PSI en Irlanda, donde aprendió el manejo de yeguas madres y potros, hasta Gestüt Isarland en Munich, preparando yearlings para subastas o iniciándolos en la competición de hipódromo. "Luego retorné a España, en concreto a La Galea, y es en esa época cuando en un curso con Lucy Rees conocí a Wieland".

con el dueño para cerrar la operación", subraya Wieland.

Así, en Palencia, junto al Monte El Viejo, y sobre una superficie de diez hectáreas crearon Equibalance, "un centro que tiene como objetivo el adiestramiento natural de caballos jóvenes, aunque también readiestramos adultos", indica Susana, "pero nuestro objetivo es lograr que haya propietarios preparados para tener una relación sana con sus caballos, aunque nosotros no somos una escuela de equitación".

También trabajan en la recuperación física y psicológica de ca-

ballos, todo ello conforme a las líneas de trabajo de Pat Parelli: "En Alemania entré en contacto con sus técnicas y ahora hemos retomado este trabajo en Equibalance". En diciembre de 2006 organizaron un curso Parelli Nivel 1, en el que participaron doce binomios caballo/jinete, y otros nueve alumnos sin caballo, y los días 2, 3, 4 y 5 de marzo han organizado otro curso al frente del cual estará Edwin Wittwer, monitor tres estrellas que dirige el Centro Parelli Italia. Para contactar con los organizadores se puede llamar al teléfono 649 93 95 33.

TEXTO Y FOTOS: SANTIAGO DE GARNICA